



今年開館20周年を迎える下山芸術の森発電所美術館では秋季企画展として、東大阪出身の林泰彦と中野裕介によるアートユニット「パラモデル」の個展を開催します。玩具や建築資材等を使った空間造形だけではなく、平面、アニメーションと様々な作品を発表し国内外で活躍するパラモデルが、今回発電所美術館で新作を披露します。林は塩ビパイプや木材等の資材を組み立てる立体作品を会場で新たに制作し、中野は、入善町を舞台としたマンガ『少年時代』（藤子不二雄A 著）や、館内の導水管をモチーフとした作品を展示します。林は「基準」、中野は「変調」という別々の言葉を起点とした2人の作品がひとつの会場で交わるパラモデルの「模型遊び」を是非会場にご覧ください。林による公開制作、中野による追加制作も行っています。パラモデルによって変化した美術館の大空間と、会期中変化していく作品にご期待ください。

【パラモデル paramodel】

林泰彦（デザイナーを経て、2001年京都市立芸術大学構想設計専攻卒業）と中野裕介（2002年同大学日本画専攻修了）が2001年に結成したアートユニット。2003年にユニット名を「パラモデル」に。共に東大阪出身。得意領域や趣向の異なるパラレル [paralle] な2人が、『パラモデル [paramodel]：世界や心の色々な部品から組み立てる、詩的な模型 / 設計図』というコンセプトを核に共存、互いの視差 [parallax] と関係性を生かし、2人による「模型遊び」という要素をベースに、多様な形式で作品を制作。ミシガン州立大学美術館、メゾンエルメス8階フォーラムなどでの個展、東京都現代美術館、国立国際美術館、横須賀美術館、アジアパシフィックトリエンナーレ7、パースインターナショナルアートフェスティバル2014など、国内外での展覧会も多数。

開館20周年記念 パラモデル展

パラ基準と変調 paramodulation

入善町 下山芸術の森 発電所美術館

平成27年10月31日(土) - 平成28年3月13日(日)

※12月28日(月) から 2月26日(金) は冬期休館

会期中イベント

- [1] オープニングレセプション 10月31日(土) 15時
- [2] 公開制作 (会期中随時)

- 入館時間：午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで）
- 休館日：月曜日、祝日の翌日、冬期休館
- 入場料：一般600円 / 高大生300円 / 中学生以下無料（団体料金：一般400円 / 高大生200円*10名以上の場合）
※半券をお持ちいただくと通常料金の半額になる割引キャンペーン実施

主催：(公財)入善町文化振興財団 / 共催：北日本新聞社 / 後援：チューリップテレビ / 協力：株式会社 WEST、株式会社 淀川工技社



paramodelic-graffiti / 2012
Tokyo Station Gallery [Tokyo]



How to make a paramodel. / 2012
Queensland Art Gallery / Gallery of Modan Art [Brisbane / Australia]



fabric or fabrication model / 2014
MOT [Tokyo]



巨大な少年の建造計画 [頭部] / 2013
Maison Hermès 8th Floor "Le Forum" [Tokyo]
© Nacasa & Partners Inc. / Courtesy of Fondation d'entreprise Hermès



入善町
下山芸術の森
発電所美術館
Nizayama Forest Art Museum

〒939-0631 富山県下新川郡入善町下山364-1
TEL & FAX (0765) 78-0621



- 【アクセス】
- ▶ お車をご利用の場合
 - ◎北陸自動車道 黒部I.C.より約15分◎北陸自動車道 入善スマートI.C.より約5分（*ETC車のみ）
 - ◎公共交通機関をご利用の場合
 - ◎JR 東京駅→(北陸新幹線)→黒部宇奈月温泉駅 2時間20分
 - ◎JR 金沢駅→(北陸新幹線)→黒部宇奈月温泉駅 37分
 - ▶ 最寄り駅等から
 - ◎黒部宇奈月温泉駅よりタクシーで約15分◎入善駅よりタクシーで約10分◎入善観光案内所よりレンタサイクルで約30分