

あつまれ墨画アーティスト 墨で奏でる 墨が彩る

当館では、毎年水墨画を描く子ども向けワークショップを開催しています。今年は8月7日に富山県造形教育連盟の橋本友美教諭、桶本佳江教諭のお二人を講師に迎え、ワークショップを開催しました。展覧会「あつまれ墨画アーティスト 墨で奏でる 墨が彩る」では当館の収蔵作品に、ワークショップで子どもたちが作った作品を併せて紹介します。今年の展覧会は「墨で奏でる 墨が彩る」のタイトルのもと「音」をテーマに開催します。ワークショップでは様々な音を聞き、音から得たイメージを線の強弱や濃淡等によって表現しました。そこで本展では、当館の所蔵作品から、響く雷、流れる水、人々のざわめきなど、画面から音を感じることができる作品を紹介します。多彩な作品が奏でる音と豊かな感性をもつ子どもたちによる作品との調和をお楽しみください。



ワークショップ実施風景



左から川合玉堂「溪村雪霽図」／横山大観「瀑布四題 冬」／上段左川端龍子「寒雷」／上段右 橋本関雪「瀟湘八景（洞庭秋月）」／下段：岩崎巴人「河童駒引考」

特別講座「墨・硯・水・紙の関係」

1月8日(月・祝) 14時～16時

場所:映像ホール ※高校生以上対象

申込み・問合せ:富山県水墨美術館 TEL(076)431-3719
協賛:株式会社中里 / 株式会社墨運堂 / アワガミファクトリー

講師 青木芳昭氏(京都造形芸術大学教授)
講師助手 岩泉慧氏(京都造形芸術大学日本画コース講師)
申込方法 水墨美術館に電話・ファクスでお申込みください。
※特別講座受講希望である旨、お名前、ご連絡先をお伝えください
定員 20名(事前申込みが必要です。定員になり次第メッキリ)

観覧料

【当日】一般300(230)円、大学生200(150)円

- ※前売りはありません
- ※()内は20人以上の団体料金
- ※小・中・高校生及びこれらに準ずる方、各種手帳をお持ちの方は観覧無料。

開館時間 午前9時30分～午後6時(入室は午後5時30分まで)

会期中の休館日 月曜日(祝日を除く)、祝日の翌日

常設展示 近代水墨画の系譜 / 下保昭作品室

- 館内施設 ●茶室「墨光庵」(立礼席、薄茶とお菓子500円) ●カフェ北斗
●ミュージアムショップ「風花」
*展示室以外はフリースペース(入場無料)です。

【交通のご案内】●富山駅南口から[市内電車]大学前行「富山トヨペット本社前(五福末広町)」下車、徒歩約10分 [ぐるっとBUS] ②乗場から北西周回ルート「水墨美術館」下車すぐ [地鉄バス] ③乗場から小杉・高岡方面行「五福末広町」下車、徒歩約10分 / ①乗場から四方・呉羽山老人センター・石坂・北代循環行「畑中」下車、徒歩約10分 [タクシー] 約10分 ●富山空港から [タクシー] 約25分 ●北陸自動車道富山IC・富山西ICから [自動車] 約20分 ●駐車場:乗用車165台、バス7台 *ご利用は無料です。

次回予告 誕生140年 尾竹竹坡展 / 2月16日(金)～3月25日(日)

おもて面 横山大観「瀑布四題 冬」(部分)



富山県水墨美術館 水墨美術館 検索

〒930-0887 富山市五福777番地
TEL:076-431-3719 / FAX:076-431-3720
http://www.pref.toyama.jp/branches/3044/3044.htm