

竹久夢二は、大正期から昭和初期にかけて、歌曲を中心に、数多くの楽譜の表紙画を手がけました。夢二が描いた表紙画は、それぞれに色彩豊かで、画題、画風、技法、デザインいずれをとっても実に多様で、現在も多くの人に愛されています。

当時、楽譜は、現在よりも手軽に音楽に親しめる手段のひとつでした。

松井須磨子が演劇「復活」の劇中で歌い、レコードにも録音されて大流行した「カチューシャの唄」、夢二自身の作詞による「宵待草」、世界的プリマ・ドンナとなった三浦環が歌う「お江戸日本橋」をはじめとした歌曲、菊池寛の小説を原作とした映画の主題歌として人気を博した「東京行進曲」。流行歌から、劇場で歌われたオペラやオペレッタの歌曲、小唄、民謡まで、和洋、新旧を問わず、古今東西の楽曲が、さかんに楽譜として出版され、多くの人に親しまれました。夢二は、こうした楽譜の表紙画を、和と洋、過去と現在の文化が急速に融合し変化する時代の音楽文化を映し出すように描いています。

本企画展では、東亜薬品株式会社より寄託を受けた竹久夢二作品を中心に、セノオ楽譜や中山晋平作曲全集といった、夢二が描いた楽譜の表紙画を紹介します。楽譜を手にとり表紙画を見つづ歌に耳を傾けたり、演奏したりした当時の音楽文化をお楽しみいただければ幸いです。



セノオ楽譜No.106「宵待草」(7版)
昭和4年(1929) 当館寄託



中山晋平作曲全集民謡曲
「東京行進曲」
昭和5年(1930) 当館寄託



セノオ楽譜No.322
「我が恋は緑なり」原画
当館寄託



セノオ新小唄第1編
「カチューシャの唄」(20版)
大正3年(1914) 当館寄託



セノオ楽譜No.290
「歌劇オルフオイス 御神やよ」原画
当館寄託

開会式

- ◆第一部 開会記念コンサート
竹久夢二表紙画楽譜による
音楽会①……大正時代のポップスコンサート
◎申込不要 ◎参加無料
日時/平成29年12月16日(土) 16:00~(約60分)
出演/水林 史氏(歌)
曾爾 テラワキ 氏(笛・カンパ・編曲)
一守 明子 氏(アリッシュハーブ)
会場/当館 ライブラリーコーナー
- ◆第二部 開会式
日時/平成29年12月16日(土)17:00~(約20分)
会場/当館 ライブラリーコーナー

関連イベント

- ① 竹久夢二表紙画楽譜による
音楽会②……合唱コンサート
◎申込不要 ◎参加無料
日時/平成30年1月20日(土)14:00~(約45分)
出演/合唱団 クール・ファミリー
会場/当館 ライブラリーコーナー

2

文学講座

- ◎申込必要 ◎参加無料
演 題/大正ロマンの画家・竹久夢二
- その魅力と「セノオ楽譜」の仕事・見どころ
講 師/石川 桂子 氏(竹久夢二美術館学芸員)
日 時/平成30年2月3日(土)14:00~15:30
会 場/当館 研修室101 定員72名
申込方法/電話・FAXにて、氏名・電話番号を
当館までお知らせください。

3

竹久夢二表紙画楽譜による 音楽会③……ヴァイオリン・ピアノコンサート

- ◎申込不要 ◎参加無料
日時/平成30年2月17日(土) 14:00~(約45分)
出演/藤田 千穂 氏(ヴァイオリン)
藤井 亜里沙 氏(ピアノ)
会場/当館 ライブラリーコーナー

4

映画DVD上映会

- ◎申込不要 ◎参加無料
作品/「唐人お吉」(監督:溝口健二 製作:日活太秦 1930年 4分)
「東京行進曲」(監督:溝口健二 製作:日活太秦 1929年 28分)
日時/12月24日(日)、1月6日(土)、1月13日(土)、
2月18日(日) 各日14:00~14:40
会場/当館 研修室101

5

担当学芸員による展示解説

- ◎申込不要 ◎要観覧券
イベント⑤映画DVD上映会の終了後に行います。(30分程度)

6

蓄音機の実演

- ◎申込不要 ◎要観覧券
日時/毎週 金・土・日 各日11:00~11:30
(12月16日(土)は、18:30~19:00)
企画展示室内にて、高岡市立博物館蔵の蓄音機2種で、
竹久夢二表紙画楽譜収録曲のSPレコードをお聴きいただけます。

利用のご案内

会 期/平成29年12月16日(土)~平成30年2月26日(月)

◆企画展は、12月16日(土)17:00~の開会式後より観覧
いただけます。12月16日(土)は、20:00まで開館(観覧受付は19:30まで)

開館時間/9:30~18:00(観覧受付は17:30まで)

休 館 日/毎週火曜日、12月29日(金)~1月3日(水)

観 覧 料/一般400円(320円)、大学生300円(240円)

※()内は20人以上の団体料金。企画展観覧券
で常設展もご覧いただけます。

※次の方は、常設展・企画展ともに無料で観覧でき
ます。小・中・高校生及びこれに準ずる方、各種障
害者手帳をお持ちの方。

次回企画展予告

大伴家持生誕1300年記念企画展
「万葉歌人・大伴家持—現代と響き合う詩心」(仮称)
平成30年3月18日(日)~5月14日(月)(予定)

交通のご案内

- JR・あいの風とやま鉄道 富山駅南口から/◎市内
電車「富山駅」のりばから大学前行または環状線「県
庁前」下車、徒歩5分 ◎徒歩 15分 ◎コミュニティバス
まいどはや(中央ルート)「サンシップとやま前」下車、徒
歩2分 ◎ぐるっとBUS(北西回りルート)「高志の国文学
館」下車
- 富山空港から/◎タクシー 約20分
- 北陸自動車道富山ICから/◎自動車 約20分

お問い合わせ先

高志の国文学館
〒930-0095
富山県富山市舟橋南町2-22
TEL.076-431-5492 FAX.076-431-5490
<http://www.koshibun.jp/>

