

# 生誕120年 児玉希望展

KODAMA, Kibo 1898-1971

近代日本画壇の巨匠・児玉希望(明治31～昭和46年)の画業を紹介いたします。広島県に生まれた希望は上京後、尾竹竹坡に入門、ついで川合玉堂に師事して画技を磨き、大正10年の第3回帝展に初入選します。以後、二度の特選を受賞して画壇での評価を確立し、戦後は日展などを舞台に近代西洋絵画の研究にも意を注いで昭和32年から約一年間滞欧。水墨による抽象表現や斬新な解釈による仏画にも新境地を開き、晩年まで旺盛な創作を続けました。

生誕120年の節目に開催される本展では、幅広い作風を展開した児玉希望の代表作、約90点(展示替あり)を網羅して、風景、花鳥、歴史人物、抽象表現、さらには水墨画や油彩画など、初期から晩年までの画業の全貌を紹介いたします。

関連行事 \* 展示室への入室の際は、観覧券が必要です。

## ●講演会「児玉希望の画業」

講師：永井明生氏 (奥田元栄・小由女美術館学芸主幹)  
日時：7月14日(土) 午後2時～  
\*会場：映像ホール \*聴講無料・申込不要

## ●とやま室内楽フェスティバル2018 ミュージアムコンサート

出演：アルネア・カルテット(弦楽四重奏)  
日時：7月15日(日) 午後3時～ \*入場無料

## ●ギャラリートーク

日時：7月28日(土)、8月11日(土)  
\*午後2時～ 企画展示室  
\*申込不要・展覧会観覧券が必要です。



1 [後期展示]



2 [前期・後期展示]



3 [前期展示]



4 [後期展示]



5 [後期展示]



6 [前期展示]

1 《波濤群鶴》(右隻)昭和9(1934)年 2 《花と銀鶴》昭和25(1950)年 独立行政法人日本芸術文化振興会(国立劇場) 3 《室内》昭和27(1952)年 広島県立美術館 4 《雨晴》昭和15(1930)年 二階堂美術館 \*前期：7月13日(金)～8月5日(月)  
5 《仏蘭西山水絵巻(河)》(部分)昭和32(1957)年 東京国立近代美術館 6 《山》(部分)昭和35(1960)年 広島県立美術館 \*後期：8月7日(火)～8月26日(日)

**観覧料** 【当日券】一般 700円(550円) 大学生 350円(270円)  
【前売券】一般のみ 550円 \*前売券の販売は7月12日(木)までです。

※( )内は20人以上の団体料金です。 ※この料金で常設展も観覧できます。  
※小・中・高校生及びこれらに準ずる方、18歳以下の方、各種手帳をお持ちの障害者の方は観覧無料です。  
【前売券取扱所】 富山県水墨美術館、富山県美術館、ローソン、アツナビ(富山県民会館、富山県教育文化会館、富山県高岡文化ホール、新川文化ホール)

**開館時間** 午前9時30分～午後6時(入室は午後5時30分まで)  
**会期中の休館日** 月曜日(7/16、8/13を除く)、7/17(火)  
**常設展示** 近代水墨画の系譜/下保昭作品室  
**館内施設** ●茶室「墨光庵」(立礼席、薄茶とお菓子500円) ●カフェ「北斗」  
●ミュージアムショップ「風花」 \*展示室以外はフリースペース(入場無料)です。

**交通のご案内**  
●富山駅南口から【市内電車】大学前行「富山トヨペット本社前(五福末広町)」下車、徒歩約10分  
【ぐるっとBUS】②乗場から北西周回ルート「水墨美術館」下車すぐ 【**地鉄バス**】③乗場から小杉・高岡方面行「五福末広町」下車、徒歩約10分/⑦乗場から四方・呉羽山老人センター・石坂・北代循環行「畑中」下車、徒歩約10分 【**タクシー**】約10分  
●富山空港から【**タクシー**】約25分 ●北陸自動車道富山IC・富山西ICから【**自動車**]約20分  
●**駐車場**：乗用車165台、バス7台 \*ご利用は無料です。



**富山県水墨美術館** 水墨美術館 検索  
〒930-0887 富山市五福777番地  
TEL.076-431-3719 FAX.076-431-3720  
http://www.pref.toyama.jp/branches/3044/3044.htm

次回予告 花鳥風月—こころに響く絵の世界 光ミュージアムの名品より 9月14日(金)～11月4日(日)  
\*「生誕120年 児玉希望展」巡回予定 = 茨城県天心記念五浦美術館 2018年10月13日(土)～11月25日(日)